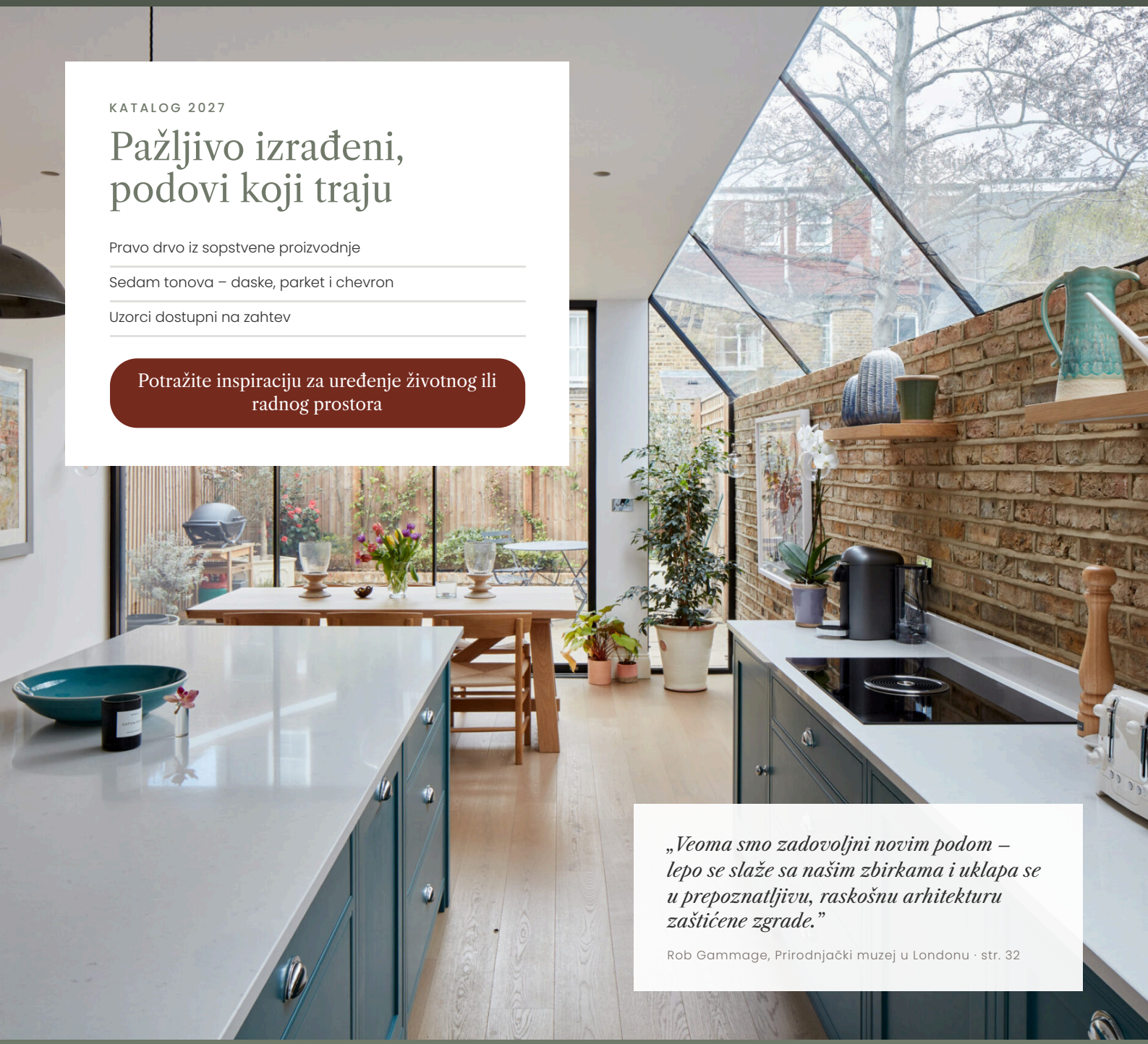
THE NATURAL WOOD FLOOR CO

Ideje za dom 2027

SRPSKO IZDANJE

VIŠESLOJNI PODOVI · HRAST · ORAH · WENGE · DASKE · PARKET · CHEVRON PARKET · NEGA I UGRADNJA



KATALOG 2027

Pažljivo izrađeni, podovi koji traju

Pravo drvo iz sopstvene proizvodnje

Sedam tonova – daske, parket i chevron

Uzorci dostupni na zahtev

Potražite inspiraciju za uređenje životnog ili radnog prostora

„Veoma smo zadovoljni novim podom – lepo se slaže sa našim zbirkama i uklapa se u prepoznatljivu, raskošnu arhitekturu zaštićene zgrade."

Rob Gammage, Prirodnjački muzej u Londonu · str. 32

NAUČITE OD EKSPERATA

Saveti za pravilno održavanje i dugovečnost drvenog poda

STR. 44

REFERENCE IZ VELIKE BRITANIJE

Od Prirodnjačkog muzeja u Londonu do porodičnih domova

STR. 32

NOVO U PONUDI

Chevron parket u šest tonova

STR. 6



NATURAL WOOD FLOOR

Dobro došli kući!

Pod je osnova svakog doma – po njemu hodate svakog dana, on daje ton svakoj prostoriji i ostaje sa vama godinama. Zato ga pravimo od pravog drveta, pažljivo i bez prečica.

Ponosni smo što isporučujemo sopstvene proizvode, izrađene po evropskim standardima, uz punu kontrolu kvaliteta u celom lancu proizvodnje – od šume do poda.

U Natural Wood Floor naši višeslojni podovi su pažljivo konstruisani i precizno završno obrađeni, za trajan kvalitet, profinjen dizajn i pouzdane performanse u najrazličitijim enterijerima.

U ovom katalogu predstavljamo celu kolekciju višeslojnih (inženjerskih) podova – daske, parket i chevron parket od hrasta u sedam tonova, orah i wenge – uz ideje za šare, prostorije, negu i ugradnju. Uz katalog dobijate i **Cenovnik 2027**, sa šiframa i cenama.

Vaš tim Natural Wood Floor

SADRŽAJ

Šta vas čeka u katalogu

KOLEKCIJA

Višeslojni drveni pod	4
Naša priča i proizvodnja	5
Aintree	6
Epsom	8
Brooklands	10
Donington	12
Folkestone	14
Goodwood	16
Kempton	18
Parket sa patinom	20
Orah	22
Wenge	24

INSPIRACIJA I SAVETI

Klase, formati i završne obrade	26
Šare drvenih podova	28
Drveni podovi po prostorijama	30
Reference iz Velike Britanije	32
Nega i održavanje	44
Uputstvo za ugradnju	45
Uzorci	46
Kontakt	47

OZNAKE

Simboli u katalogu

Uz svaku kolekciju prikazane su oznake načina ugradnje i svojstava proizvoda.

Višeslojni
Gornji sloj od tvrdog drveta na vodootpornoj brezovoj šperploči.

Plivajuća ugradnja
Postavlja se na podložni sloj, bez pričvršćivanja za podlogu.

Zakucavanje
Zakucava se kroz pero, pod uglom od 45°.

Fabrički uljeno
Fabrički UV uljena površina.

Podno grejanje
Pogodno za podno grejanje; površina poda najviše 27 °C.

Lepljenje
Lepi se za estrih, šperploču ili ivericu.

Mikro-faza
Mala V-faza na dužim ivicama dasaka.

Fabrički lakirano
Fabrički UV lakirana površina, spremna za upotrebu.





30+ godina iskustva | Sopstvena proizvodnja | 100% održivo drvo | Uzorci dostupni na zahtev

VIŠESLOJNI DRVENI PODOVI

Stabilnost, lepota i dugotrajnost za moderne domove

Višeslojni drveni pod spaja prirodnu lepotu pravog drveta sa povećanom konstrukcijskom stabilnošću. Osmišljen za savremene domove, pruža toplinu i karakter pravog drveta, uz veću otpornost na promene temperature i vlažnosti.



Šta je višeslojni drveni pod?

1. **Gornji sloj od pravog tvrdog drveta**
   evropski hrast – daje podu prirodnu šaru, boju i karakter.
2. **Podloga od brezove šperploče**
   vodootporna (WBP) šperploča daje čvrstinu i stabilnost ispod plemenitog drveta.
3. **Lepak bez formaldehida**
   PUR lepak klase E1, sa niskom emisijom, otporan na toplotu i vodu.

Veća stabilnost

Unakrsna slojevita konstrukcija čini višeslojni pod veoma stabilnim, naročito u prostorima sa promenljivom vlažnošću.

Pogodan za podno grejanje

Višeslojne daske su, uz pravilnu ugradnju, obično kompatibilne sa podnim grejanjem, pa su idealne za moderne domove.

Različiti načini ugradnje

Višeslojni pod se, zavisno od projekta, može postaviti plivajuće, lepiti, a ponekad i zakucati.

Izgled pravog drveta

Gornji sloj je pravo tvrdo drvo, sa prirodnom šarom, razlikama u tonu i autentičnim karakterom.

Zašto izabrati višeslojni drveni pod?

Višeslojni pod se često bira zbog ravnoteže elegancije i praktičnosti. Ova kombinacija vam daje lepotu pravog drveta uz dodatnu stabilnost višeslojne konstrukcije.

- ☑ Slojevita konstrukcija
- ☑ Otporniji na rad drveta
- ☑ Pogodan za širi raspon prostora
- ☑ Obično kompatibilan sa podnim grejanjem

NASLEĐE KOMPANIJE NATURAL WOOD FLOOR

Od šume do poda

Istorija kompanije Natural Wood Floor je niz koraka napred u industriji drvenih podova, koji pokazuju dugoročnu posvećenost kvalitetu i brizi o drvetu i životnoj sredini.







Devedesete

Iz male radionice u Balamu, u Londonu, Natural Wood Floor je počeo da isporučuje obnovljene i ponovo obrađene drvene podove iz starih zgrada u Velikoj Britaniji koje su se tada rušile ili renovirale. Kako je kompanija rasla, počeli smo da nabavljamo različite vrste podova – nove podove od hrasta i javora iz Kanade i Amerike.

Dvehiljadite

Napravili smo prvu britansku liniju za šestoslojnu fabričku završnu obradu drvenih podova UV energijom, koja daje dugotrajnu, izdržljivu habajuću površinu bez ispuštanja štetnih gasova tokom i nakon procesa. Proširili smo proizvodne kapacitete u Rumuniji i, u skladu sa visokim ekološkim standardima, počeli da koristimo voskove bez rastvarača.

Posle 2010.

Zahvaljujući ulaganju u nove mašine, mogli smo da proizvodimo kvalitetnije i preciznije izrađene proizvode. Uvođenje PUR lepkova bez formaldehida znatno je poboljšalo spoj gornjeg sloja sa šperpločom u proizvodnji naših višeslojnih podova.

FSC
www.fsc.org

Ask for our
FSC-certified products

FSC® C109654

Svi naši materijali potiču iz održivih izvora, uz FSC® i druge priznate sertifikate za sve proizvode od drveta. Velika ulaganja u rumunsku fabriku nastavila su da povećavaju iskorišćenje drveta tehnologijom tankog rezanja, sa najtanjim listovima testere na svetu.









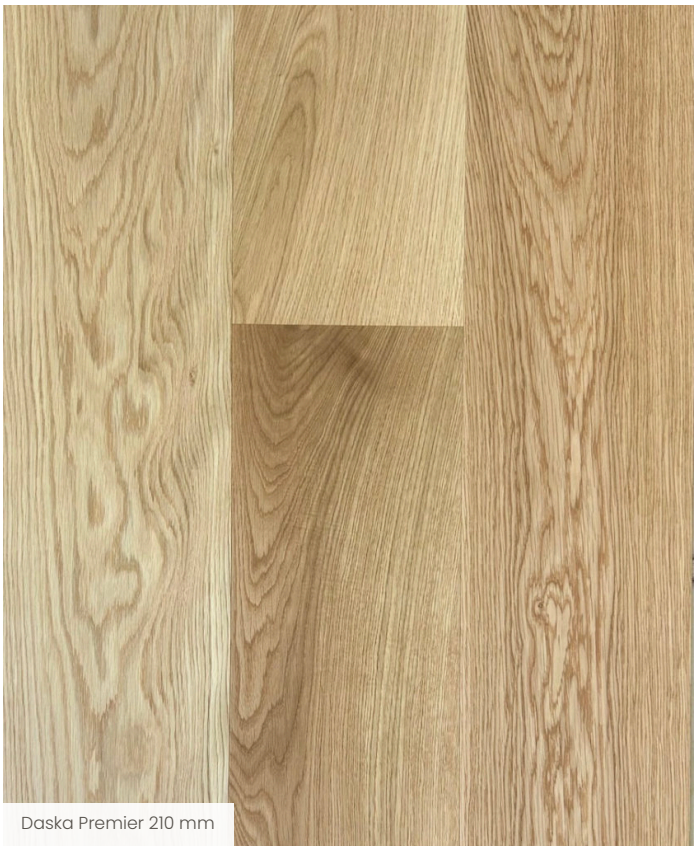
HRAST · AINTREE

Aintree

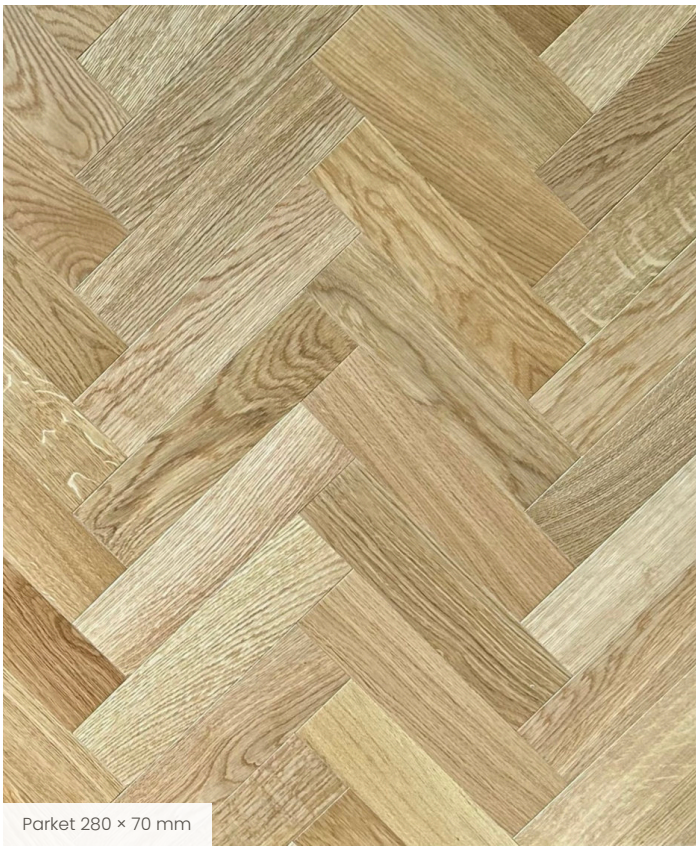
BEZBOJNI HIBRIDNI LAK · DASKE, PARKET, CHEVRON



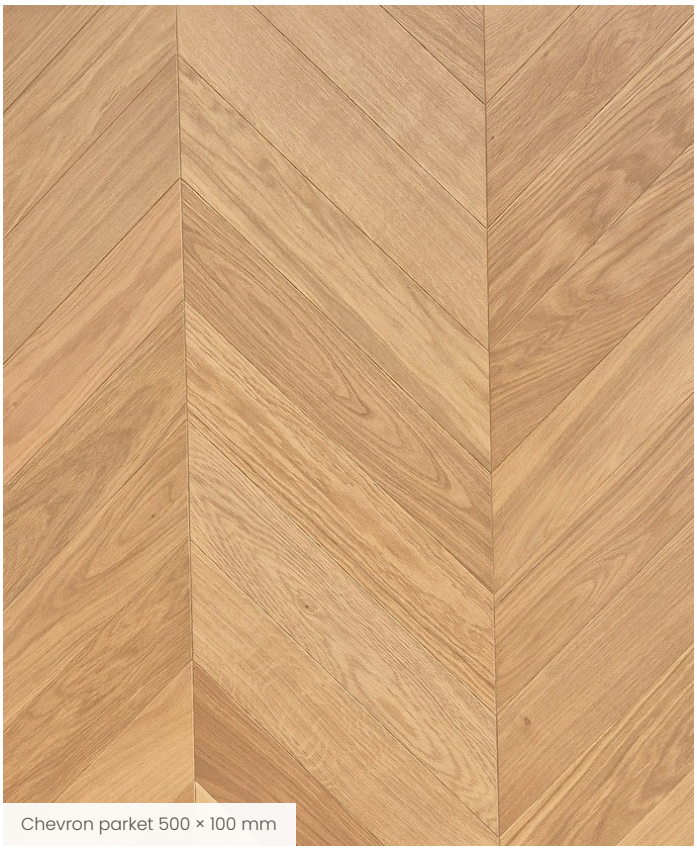
Daska Natur 210 mm



Daska Premier 210 mm



Parket 280 × 70 mm



Chevron parket 500 × 100 mm

Aintree

BEZBOJNI HIBRIDNI LAK · DASKE, PARKET, CHEVRON

Aintree je naša klasična završna obrada – bez boje i bez efekata, samo prirodna lepota drveta pod potpuno novim, otpornijim premazom.

Bezbojni lak ističe tople, zlatne tonove hrasta i njegovu prirodnu šaru, a površina lepo odbija svetlost. Hibridni lak je veoma izdržljiva završna obrada koja se lako održava, a pod pri tom izgleda i na dodir deluje sasvim prirodno. Kolekcija obuhvata daske u klasama Premier i Natur, parket i chevron parket, pa isti ton možete provući kroz ceo dom.



- **Klase:** Premier · Natur
- **Površina:** fabrički lakirana, bezbojni hibridni lak
- **Debljina:** 15 · 20 mm
- **Daske, širine:** 125 · 210 mm
- **Parket:** 280 × 70 · 400 × 100 mm
- **Chevron:** 500 × 100 mm



AIP12515
Daska Premier · 125 × 15 mm



AIN12515
Daska Natur · 125 × 15 mm



AIP21015
Daska Premier · 210 × 15 mm



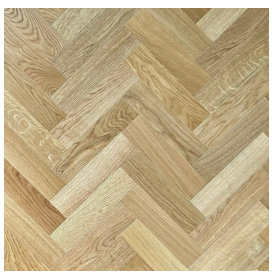
AIN21015
Daska Natur · 210 × 15 mm



AIP21020
Daska Premier · 210 × 20 mm



AIN21020
Daska Natur · 210 × 20 mm



AIP28015
Parket Premier ·
70 × 15 × 280 mm



AIP40015
Parket Premier ·
100 × 15 × 400 mm



AIP50015
Chevron · 100 × 15 × 500 mm

HRAST · EPSOM

Epsom

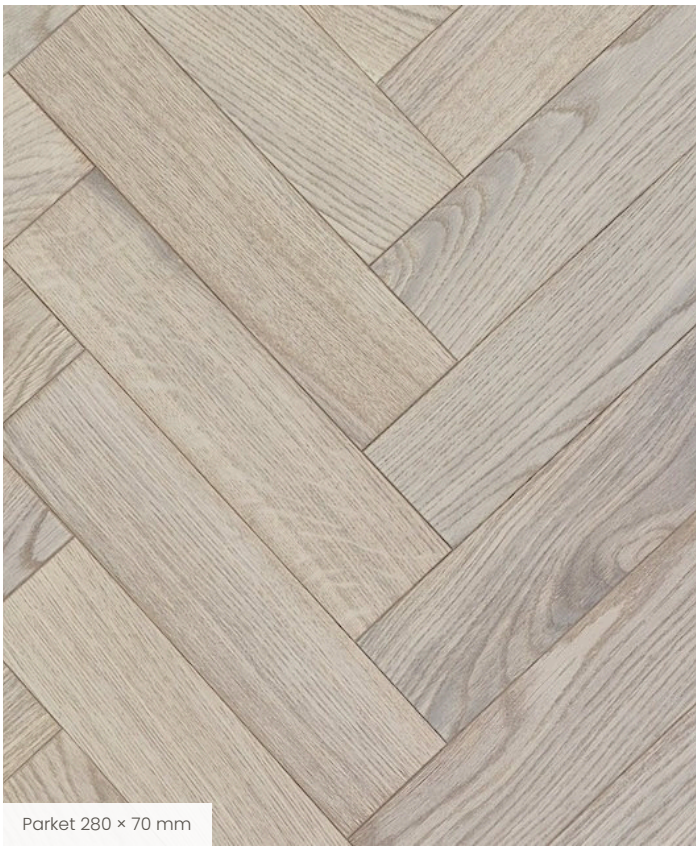
LAK SA BLAGIM TONOM · DASKE, PARKET, CHEVRON



Daska Natur 180 mm



Parket 625 × 125 mm



Parket 280 × 70 mm



Chevron parket 500 × 100 mm

Epsom

LAK SA BLAGIM TONOM · DASKE, PARKET, CHEVRON

Epsom hrast ima završnu obradu sa blagim tonom koji naglašava prirodne odlike drveta i stavlja njegove karakteristične detalje u prvi plan.

Neutralan izgled pušta da do izražaja dođu topli, prirodni tonovi hrasta, a svaka šara i svaki čvor pričaju svoju priču. Nenametljiva elegancija Epsom hrasta prostoru daje profinjenost i osećaj bliskosti sa prirodom. Pored dasaka u klasama Premier i Natur, Epsom je dostupan kao parket u tri formata i kao chevron parket.


Višeslojni


Podno grejanje


Plivajuća ugradnja


Lepljenje


Zakucavanje


Mikro-faza


Fabrički lakirano

- **Klase:** Premier · Natur
- **Površina:** fabrički lakirana, blago tonirana; pojedini formati lagano četkani
- **Debljina:** 15 · 20 mm
- **Daske, širine:** 180 · 210 mm
- **Parket:** 280 × 70 · 400 × 100 · 625 × 125 mm
- **Chevron:** 500 × 100 mm



EPP18015
Daska Premier · 180 × 15 mm



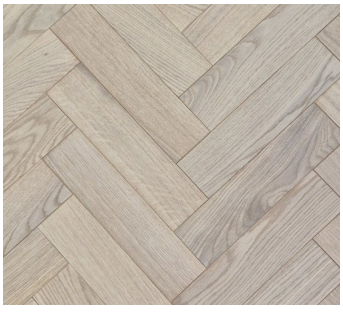
EPN18015
Daska Natur · 180 × 15 mm



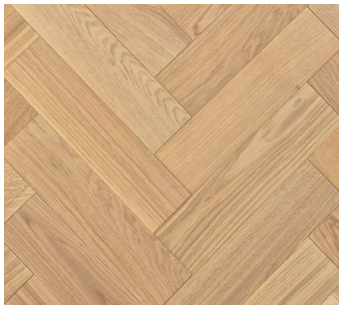
EPP21020
Daska Premier · 210 × 20 mm



EPN21020
Daska Natur · 210 × 20 mm



EPP28015
Parket Premier · 70 × 15 × 280 mm



EPP40015
Parket Premier · 100 × 15 × 400 mm



EP62515
Parket · 125 × 15 × 625 mm

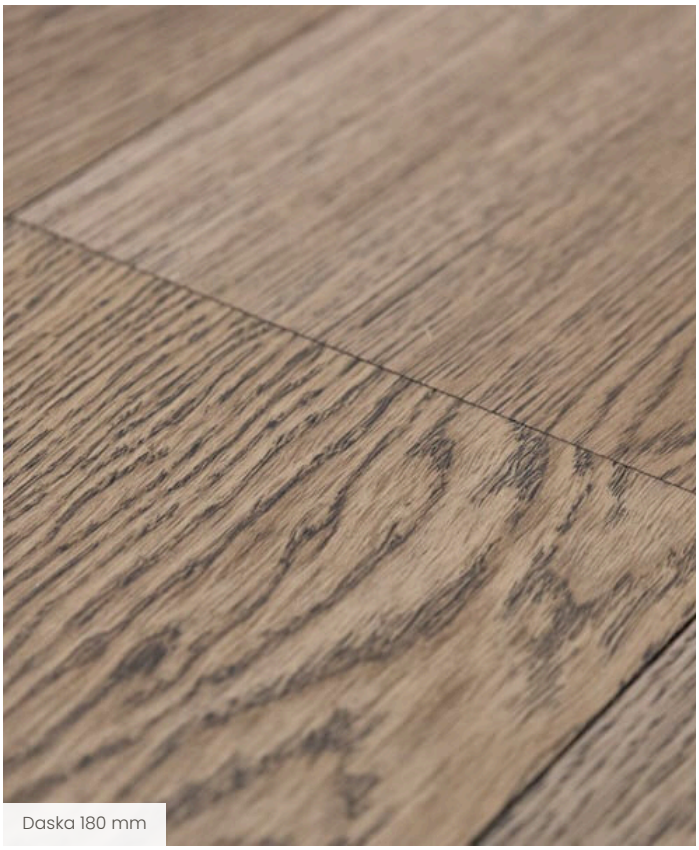


EPP50015
Chevron · 100 × 15 × 500 mm

HRAST · BROOKLANDS

Brooklands

SREDNJE SMEĐI TON · DASKE I PARKET



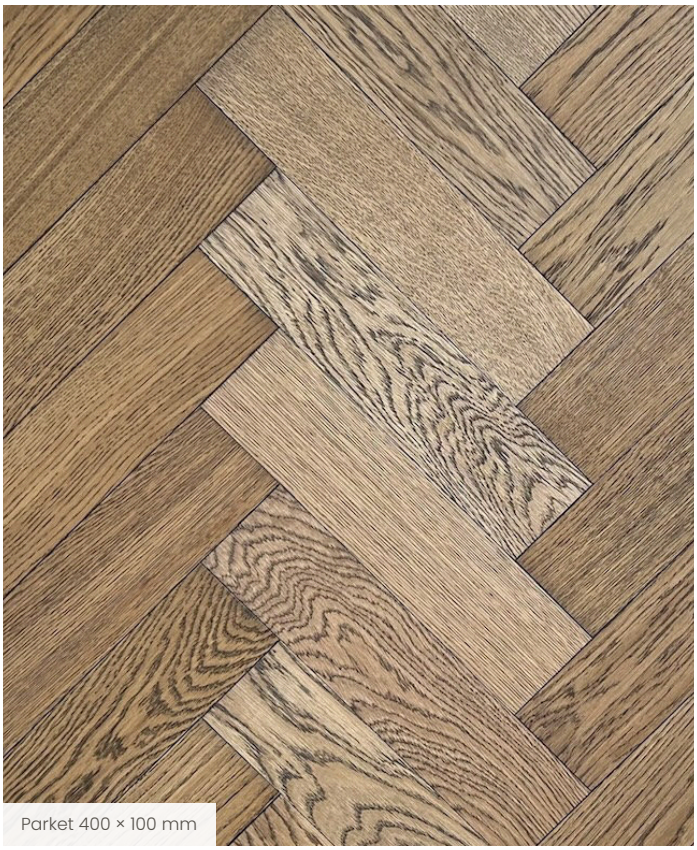
Daska 180 mm



Daska 180 mm, detalj



Parket 280 × 70 mm



Parket 400 × 100 mm

Brooklands

SREDNJE SMEĐI TON · DASKE I PARKET

Brooklands pod spaja lep izgled i funkcionalnost, pa se uklapa u različite stilove enterijera.

Svetliji, srednje smeđi tonovi hrasta stvaraju topao i prijatan ugođaj, a naglašena tamna šara daje upečatljiv kontrast koji privlači pogled. Kvalitetan hrast i zaštitni premaz podnose svakodnevni život, od porodične užurbanosti do povremeno prosute tečnosti. Brooklands je dostupan kao daska od 180 mm i kao parket u dva formata.


Višeslojni


Podno grejanje


Plivajuća ugradnja


Lepljenje


Zakucavanje


Mikro-faza


Fabrički lakirano

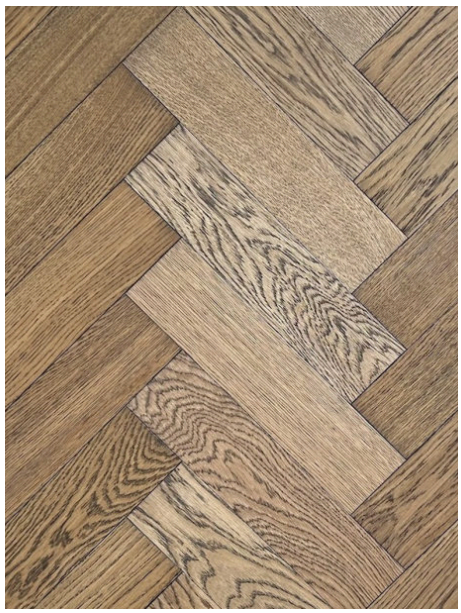
- **Površina:** fabrički lakirana, srednje smeđi ton
- **Debljina:** 15 mm
- **Daske, širine:** 180 mm
- **Parket:** 280 × 70 · 400 × 100 mm



BR18015
Daska · 180 × 15 mm



BRP28015
Parket · 70 × 15 × 280 mm



BRP40015
Parket · 100 × 15 × 400 mm

HRAST · DONINGTON

Donington

DUBOK SMEĐI TON · DASKE, PARKET, CHEVRON



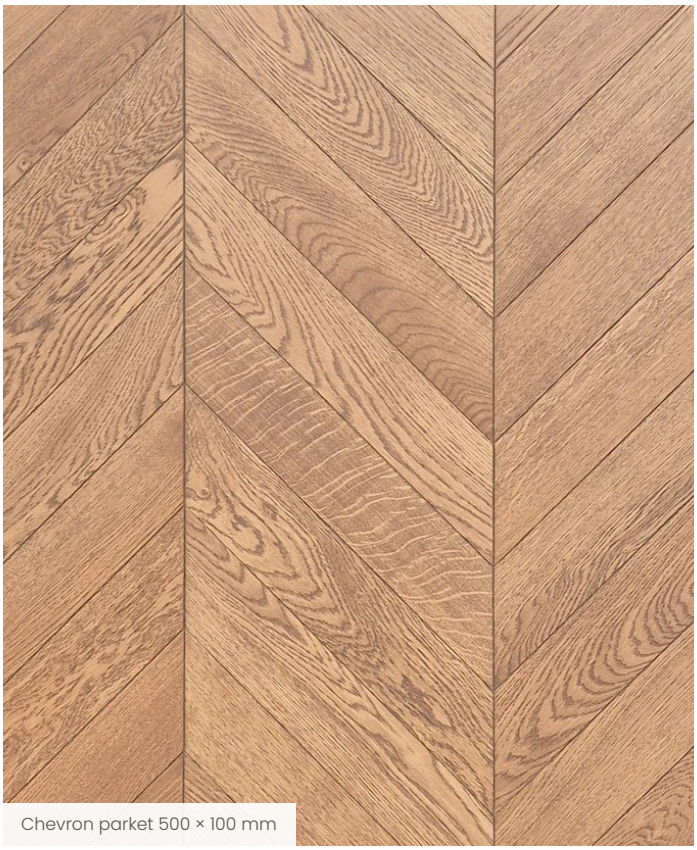
Daska 180 mm



Daska 210 mm



Parket Premier 280 × 70 mm



Chevron parket 500 × 100 mm

Donington

DUBOK SMEĐI TON · DASKE, PARKET, CHEVRON

Donington hrast, bogatog i dubokog smeđeg tona, ističe prirodnu šaru drveta i daje mu starinski karakter koji je istovremeno elegantan i bezvremenski.

Topli tonovi i bogata šara unose toplinu i profinjenost u svaki prostor i podsećaju na tradiciju i majstorski zanat. U klasičnom ili savremenom enterijeru, Donington hrast donosi dašak rustičnog šarma i luksuznog stila – kao daska, parket ili chevron parket.


Višeslojni


Podno grejanje


Plivajuća ugradnja


Lepljenje


Zakucavanje


Mikro-faza


Fabrički lakirano

- **Klase:** Premier
- **Površina:** fabrički lakirana, dubok smeđi ton
- **Debljina:** 15 · 20 mm
- **Daske, širine:** 180 · 210 mm
- **Parket:** 280 × 70 · 400 × 100 · 625 × 125 mm
- **Chevron:** 500 × 100 mm



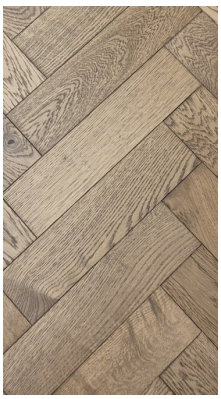
DO18020
Daska · 180 × 20 mm



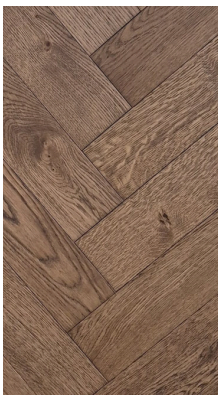
DO21015
Daska · 210 × 15 mm



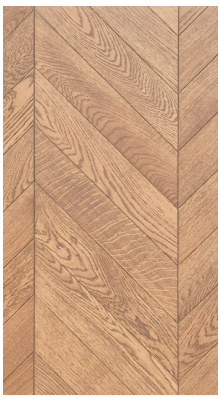
DOP28015
Parket Premier ·
70 × 15 × 280 mm



DOP40015
Parket Premier ·
100 × 15 × 400 mm



DO62515
Parket ·
125 × 15 × 625 mm



DOP50015
Chevron ·
100 × 15 × 500 mm

HRAST · FOLKESTONE

Folkestone

SIVA I PEŠČANI TONOVI · DASKE, PARKET, CHEVRON



Daska 180 mm



Daska 210 mm



Parket Premier 280 × 70 mm



Chevron parket 500 × 100 mm

Folkestone

SIVA I PEŠČANI TONOVI · DASKE, PARKET, CHEVRON

Folkestone hrast unosi u prostor jedinstven spoj stila i topline, povezujući savremenu sivu sa prijatnim peščanim tonovima.

Izgled istrošenog, teksturisanog drveta čini pod zanimljivijim, a siva boja naglašava prirodnu šaru i rustične čvorove. Rezultat je svestran izgled koji se uklapa i u savremene i u tradicionalne enterijere – od toplog doma do moderne kancelarije.


Višeslojni


Podno grejanje


Plivajuća ugradnja

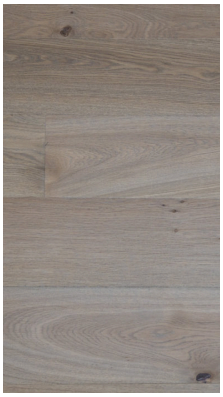

Lepljenje


Zakucavanje


Mikro-faza

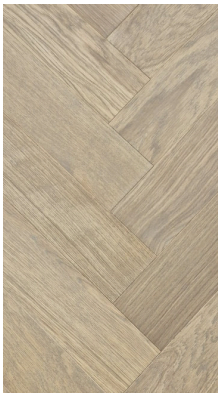

Fabrički lakirano

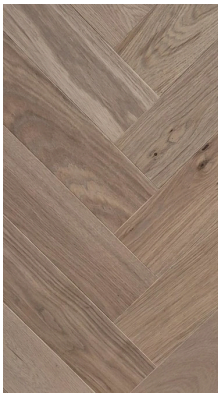
- **Klase:** Premier
- **Površina:** fabrički lakirana, sivo-peščani ton; pojedini formati lagano četkani
- **Debljina:** 15 · 20 mm
- **Daske, širine:** 180 · 210 mm
- **Parket:** 280 × 70 · 400 × 100 · 625 × 125 mm
- **Chevron:** 500 × 100 mm


FO18015
Daska · 180 × 15 mm


FO21020
Daska · 210 × 20 mm


FOP28015
Parket Premier · 70 × 15 × 280 mm


FO40015
Parket · 100 × 15 × 400 mm


FO62515
Parket · 125 × 15 × 625 mm


FOP50015
Chevron · 100 × 15 × 500 mm

HRAST · GOODWOOD

Goodwood

IZBELJENI SIVI TONOVI · DASKE, PARKET, CHEVRON



Daska 180 mm



Daska 240 mm



Parket Premier 400 × 100 mm



Chevron parket 500 × 100 mm

Goodwood

IZBELJENI SIVI TONOVI · DASKE, PARKET, CHEVRON

Goodwood hrast lepo spaja svetle i tamne nijanse sive i ističe dubinu drveta.

Izbeljena, izbledela završna obrada idealna je za hladan, skandinavski izgled. Sa sivim tonovima i rustičnim čvorovima, ovaj pod odiše karakterom i stilom i upečatljiv je izbor za svaki savremeni prostor, a istovremeno svestrana pozadina za uređenje od minimalističkog do toplog i prijatnog.


Višeslojni


Podno grejanje


Plivajuća ugradnja


Lepljenje


Zakucavanje


Mikro-faza


Fabrički lakirano

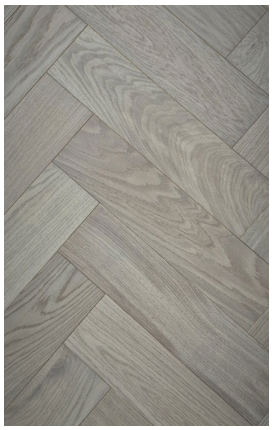
- **Klase:** Premier
- **Površina:** fabrički lakirana, izbeljeni sivi ton
- **Debljina:** 15 · 20 mm
- **Daske, širine:** 180 · 240 mm
- **Parket:** 400 × 100 · 625 × 125 mm
- **Chevron:** 500 × 100 mm



GO18015
Daska · 180 × 15 mm



GO24020
Daska · 240 × 20 mm



GOP40015
Parket Premier ·
100 × 15 × 400 mm



GO62515
Parket · 125 × 15 × 625 mm



GOP50015
Chevron · 100 × 15 × 500 mm

HRAST · KEMPTON

Kempton

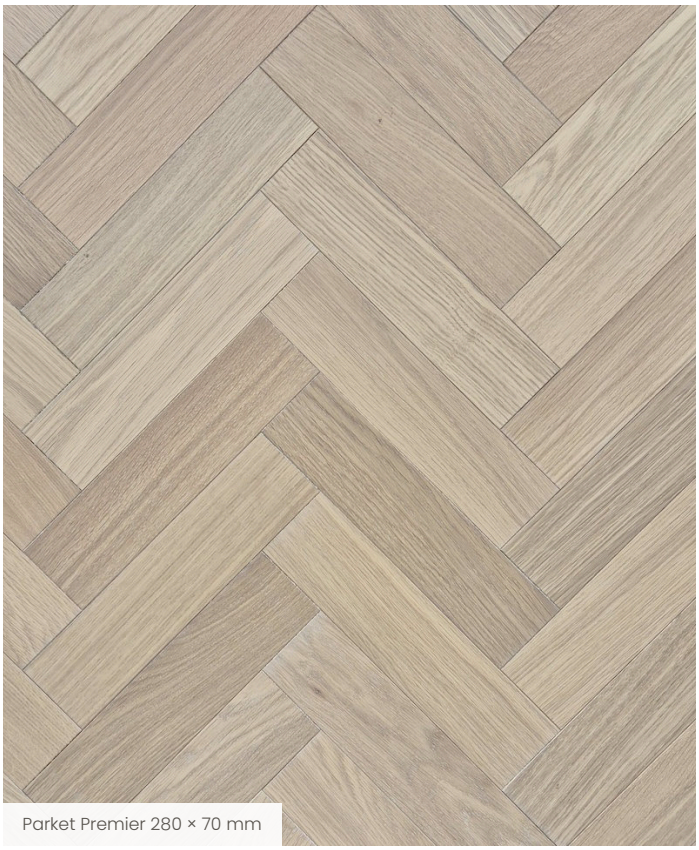
SVETAO, BELIČAST TON · DASKE, PARKET, CHEVRON



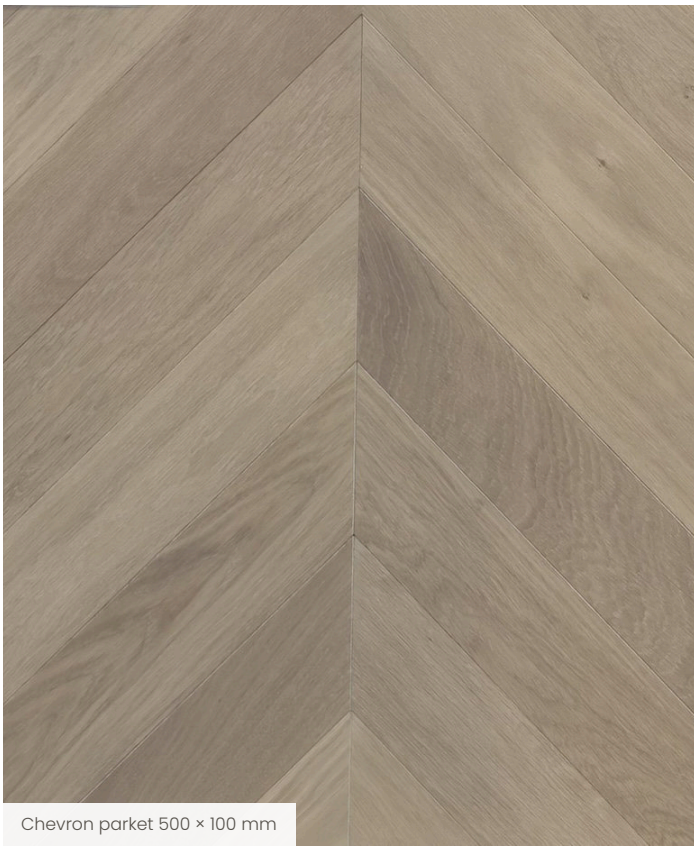
Daska 210 mm



Daska 210 mm, 20 mm



Parket Premier 280 × 70 mm



Chevron parket 500 × 100 mm

Kempton

SVETAO, BELIČAST TON · DASKE, PARKET, CHEVRON

Kempton hrast ima prelep, svetao i umirujući izgled sa diskretnim belim nijansama, pa je pod istovremeno mekan i topao.

Nežni tonovi stvaraju spokojnu pozadinu, a izražena prirodna šara hrasta daje mu dubinu i zanimljivost. Opušten karakter i skladna paleta čine da se lako uklapa u različita uređenja – pod sa kojim se lako živi.



Višeslojni · Podno grejanje · Plivajuća ugradnja · Lepljenje · Zakucavanje · Mikro-faza · Fabrički lakirano

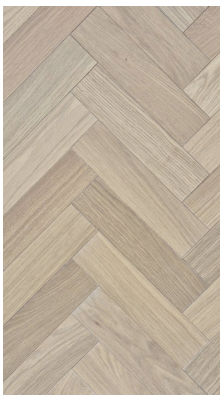
- **Klase:** Premier
- **Površina:** fabrički lakirana, svetao beličast ton
- **Debljina:** 15 · 20 mm
- **Daske, širine:** 210 mm
- **Parket:** 280 × 70 · 400 × 100 · 625 × 125 mm
- **Chevron:** 500 × 100 mm



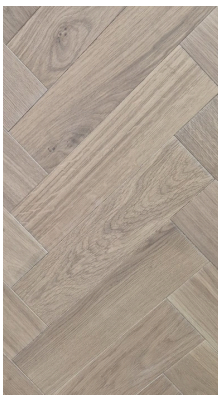
KE21015
Daska · 210 × 15 mm



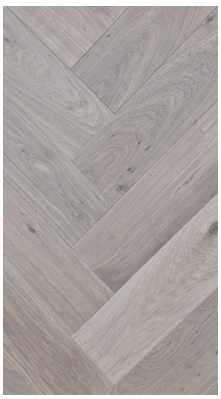
KE21020
Daska · 210 × 20 mm



KEP28015
Parket Premier ·
70 × 15 × 280 mm



KEP40015
Parket Premier ·
100 × 15 × 400 mm



KE62515
Parket ·
125 × 15 × 625 mm



KEP50015
Chevron ·
100 × 15 × 500 mm

HRAST · PARKET SA PATINOM

Parket sa patinom

ANTIK, FABRIČKI ULJEN · 280 × 70 MM



Antik uljeni, riblja kost



Antik uljeni



Profil lamele



Uzorak

Parket sa patinom

ANTIK, FABRIČKI ULJEN · 280 × 70 MM

Naš parket sa patinom izgleda kao da je dostojanstveno ostario tokom godina i ima sav karakter i šarm starog, obnovljenog poda.

Antik uljeni hrast ima bogat, dubok smeđi ton koji naglašava šaru drveta, a ulje prodire u drvo, štiti ga i daje mu dubinu. Zahvaljujući višeslojnoj konstrukciji, lamele se mogu postavljati i uz podno grejanje. Parket se uklapa u svaku prostoriju i svaki stil, a slaže se u riblju kost, pletenicu ili ciglu.



Podno grejanje



Lepljenje



Fabrički uljeno

- **Površina:** fabrički uljena, Antik ton; posle postavljanja dodatni sloj ulja
- **Debljina:** 15 mm
- **Parket:** 280 × 70 mm



OWAA/280
Parket · 70 × 15 × 280 mm

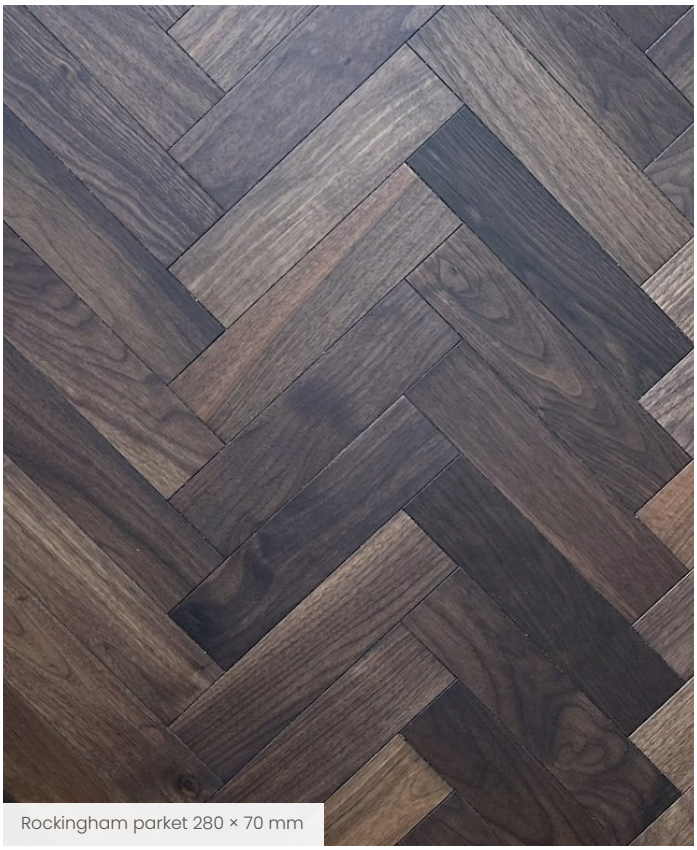
ORAH · ROCKINGHAM I WINDSOR

Orah

TAMNO SMEĐI ORAH · DASKE I PARKET



Rockingham daska Natur 180 mm



Rockingham parket 280 × 70 mm



Windsor daska Natur 180 mm



Windsor parket 280 × 70 mm

Orah

TAMNO SMEĐI ORAH · DASKE I PARKET

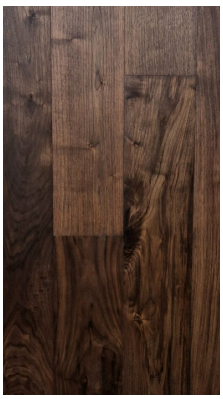
Orah je tamno i intenzivno smeđe tvrdo drvo ekskluzivnog izgleda, bogato detaljima, čiji topli tonovi oživljavaju svaku prostoriju.

Rockingham orah ima završni lak sa blagim tonom koji čuva dubinu boje, pa pod i vremenom zadržava svoj profinjen, taman izgled; dostupan je kao daska od 135 i 180 mm i kao parket 280 × 70 i 600 × 120 mm. Windsor orah ima bezbojni hibridni lak koji ističe prirodnu boju i šaru drveta – kao daska od 180 mm i parket 280 × 70 mm. Hibridni lak je veoma izdržljiva završna obrada koja se lako održava, a pod pri tom izgleda i na dodir deluje sasvim prirodno.

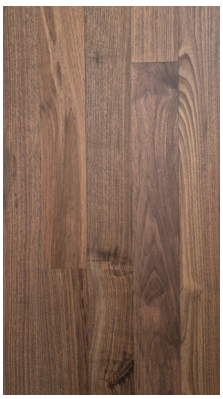


Višeslojni · Podno grejanje · Plivajuća ugradnja · Lepljenje · Zakucavanje · Mikro-faza · Fabrički lakirano

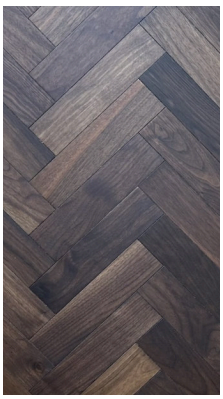
- **Klase:** Premier · Natur
- **Površina:** fabrički lakirana, hibridni lak; Rockingham sa blagim tonom
- **Debljina:** 15 · 19 mm
- **Daske, širine:** 135 · 180 mm
- **Parket:** 280 × 70 · 600 × 120 mm



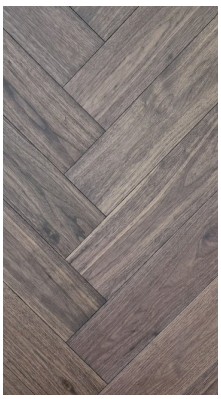
RON18019
Daska Natur ·
180 × 19 mm



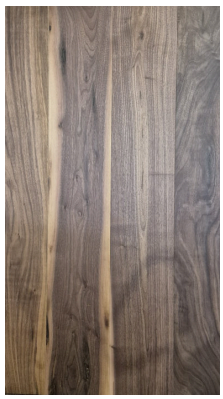
ROP13519
Daska Premier ·
135 × 19 mm



ROP28015
Parket Premier ·
70 × 15 × 280 mm



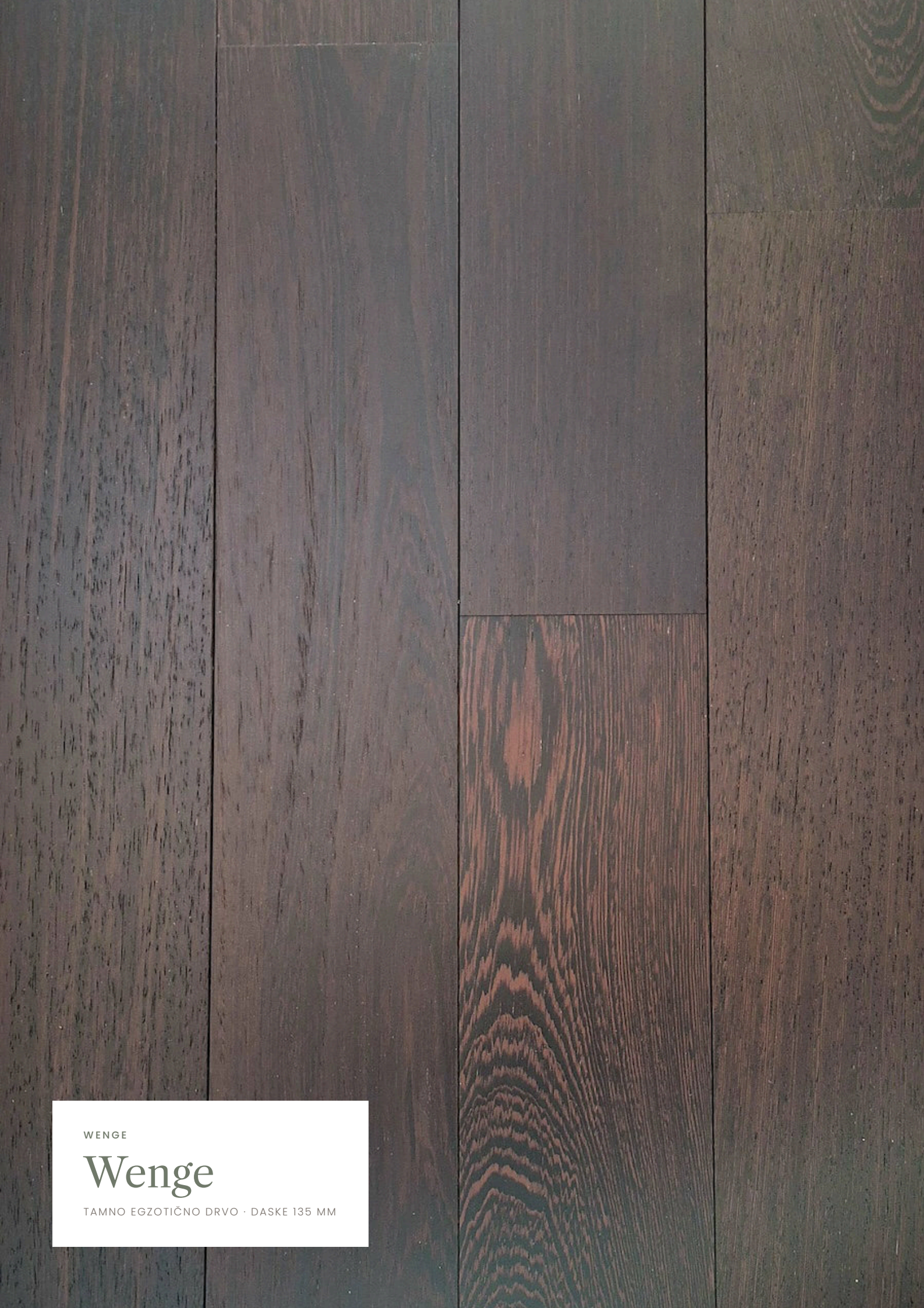
RO60015
Parket ·
120 × 15 × 600 mm



WIN18015
Daska Natur ·
180 × 15 mm



WIP28015
Parket Premier ·
70 × 15 × 280 mm



WENGE

Wenge

TAMNO EGZOTIČNO DRVO · DASKE 135 MM

Wenge

TAMNO EGZOTIČNO DRVO · DASKE 135 MM

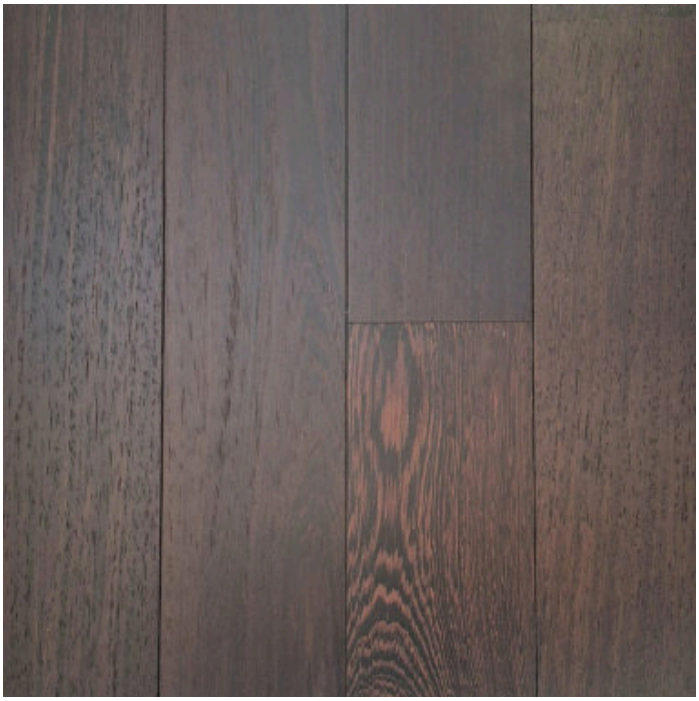
Wenge je poznat po dubokoj, luksuznoj tamnosmeđoj boji, koju naglašavaju fine, gotovo crne žilice i stvaraju upečatljiv kontrast.

Šara mu je najčešće prava i ujednačena, pa drvo ima gladak, elegantan izgled koji svakom prostoru daje profinjenost. Višeslojna daska od 135 mm dostupna je u dve završne obrade: tamnoj i svetloj, koja više ističe prirodne tonove drveta. Hibridni lak je veoma izdržljiva završna obrada koja se lako održava, a pod pri tom izgleda i na dodir deluje sasvim prirodno.



Višeslojni · Podno grejanje · Plivajuća ugradnja · Lepljenje · Zakucavanje · Mikro-faza · Fabrički lakirano

- **Površina:** fabrički lakirana, hibridni lak
- **Debljina:** 15 mm
- **Daske, širine:** 135 mm



WEOFD/135
Daska · 135 × 15 mm



WEOFL/135
Daska · 135 × 15 mm

VODIČ ZA IZBOR

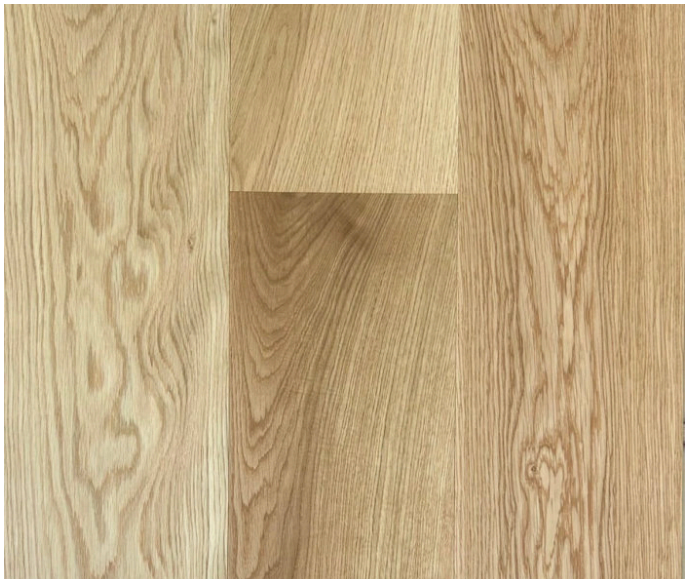
Klase i formati

Drvo je prirodan materijal, pa nijedan pod nikada neće izgledati potpuno isto. Klasa određuje koliko pod deluje ujednačeno ili karakterno, a format kakvu šaru možete složiti.



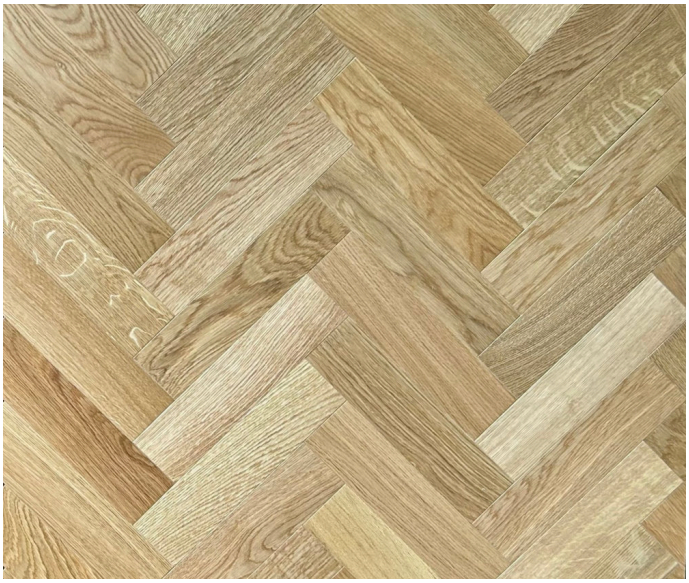
Natur

Natur klasa je negde između – spaja uravnoteženu meru šare i razlika u tonu. Jedan je od najpopularnijih izbora, jer ima dovoljno karaktera da deluje autentično, a dovoljno je svestrana za širok raspon stilova.



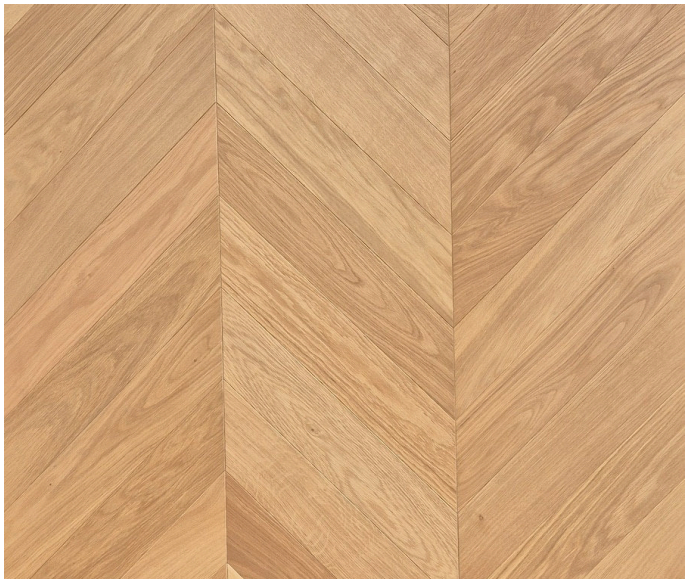
Premier

Premier klasa ima najujednačeniji i najprofinjeniji izgled, sa malo čvorova i razlika u boji. Tako nastaje čista, ujednačena površina koja naročito dobro izgleda u modernim enterijerima i prostorima u kojima se želi uglađeniji izgled.



Parket

Pravougaone lamele fiksne dužine – 280 × 70, 400 × 100 ili 625 × 125 mm – koje se slažu u riblju kost, ciglu ili pletenicu. Višeslojna konstrukcija omogućava postavljanje i uz podno grejanje.



Chevron parket

Lamele 500 × 100 mm sečene su pod uglom na oba kraja, pa se slažu u klasičnu cik-cak šaru koja se pruža duž poda. Dostupne su u šest tonova.

VODIČ ZA IZBOR

Završne obrade i tonovi

Završna obrada određuje kako je šara istaknuta, kako pod reflektuje svetlost i kako se održava.



Bezbojni lak

Lak ili bezbojni premaz stvara zaštitni film na površini poda. Ove obrade se često nanose fabrički, radi ujednačenosti, i idealne su kada su izdržljivost i jednostavno održavanje prioritet. Hibridni lak je veoma izdržljiva završna obrada koja se lako održava, a pod pri tom izgleda i na dodir deluje sasvim prirodno.



Lak sa tonom

Od svetlog, beličastog Kemptona i sivih tonova Folkestone i Goodwood do srednje i tamno smeđeg Brooklands i Donington hrasta. Ton se nanosi u fabrici, pa pod stiže spreman za upotrebu – posle postavljanja nije potrebna dodatna obrada.



Uljeno

Ulje prodire u drvo, štiti ga i ističe šaru, pa prirodni izgled drveta dobija dubinu. Parket sa patinom isporučuje se fabrički uljen; posle postavljanja preporučuje se dodatni sloj ulja.



Četkano

Četkane i teksturisane obrade ističu prirodnu šaru drveta i dodaju dubinu i taktilniji, karakterniji osećaj pod nogama. Imaju i praktičnu prednost: tekstura pomaže da se svakodnevne ogrebotine i tragovi habanja manje vide, pa su naročito pogodne za prometne prostore i užurbane porodične domove.

INSPIRACIJA

Šare drvenih podova

Šara koju izaberete za drveni pod snažno utiče na atmosferu vašeg doma. Pitajte nas koje su šare dostupne za vaš projekat.



KLASIČNA ELEGANCIJA PROFINJENE, BEZVREMENSKE STRUKTURE

Riblja kost

Riblja kost je jedna od najprepoznatljivijih i najtrajnijih šara u uređenju enterijera. Njen uravnotežen, geometrijski raspored stvara osećaj reda i ritma i unosi suptilan pokret bez preopterećivanja prostora.



SMELA GEOMETRIJA SA ČISTIM, SAVREMENIM IZGLEDOM

Chevron

Chevron je upečatljiva, dizajnerska šara poznata po preciznosti i modernom izgledu. Svaka daska je sečena pod uglom, tako da se krajevi spajaju u neprekinuto slovo V, što daje tečan, usmeren izgled.



RASKOŠAN, SLOŽEN I PRELEPO ARHITEKTONSKI

Versaj

Versaj je jedna od najotmenijih i istorijski najznačajnijih parket šara. Prvobitno izrađen za dvorac Versaj u sedamnaestom veku, ovaj dizajn čine isprepletani geometrijski paneli koji stvaraju bogat, dekorativan efekat.



PROSTRAN, NEPREKINUT I PRIRODNO UPEČATLJIV

Široke daske

Pod od širokih dasaka stvara smiren, prostran izgled koji oplemenjuje i moderne i tradicionalne enterijere. Sa manje spojeva i širokim, neprekinutim površinama, široke daske omogućavaju da pun karakter šare drveta dođe do izražaja.



JEDNOSTAVNA, UREDNA I NENAMETLJIVO SVESTRANA

Cigla (brickwork)

Šara cigle (brickwork) je čist i nenametljiv raspored inspirisan tradicionalnim zidanjem opeke. Daske se postavljaju u pravim redovima, a svaki red je pomeren za pola dužine daske u odnosu na prethodni.



UREDNA, DEKORATIVNA I PRELEPO BEZVREMENSKA

Pletenica (basket weave)

Pletenica (basket weave) je klasična parket šara koja u enterijer unosi strukturu, ritam i nenametljivu eleganciju. Inspirisana tradicionalnim tkanjem, koristi male pravougaone blokove postavljene u naizmeničnim pravcima, koji stvaraju prepoznatljiv efekat šahovske table.

INSPIRACIJA

Drveni podovi po prostorijama

Višeslojni pod se može postaviti u većinu prostorija u kući i na gotovo svaku vrstu podloge – od dnevne sobe do kuhinje i kupatila.



DNEVNA SOBA

Topla, prijatna osnova za svakodnevni život

Dnevna soba je jedan od najkorišćenijih i najizražajnijih prostora u domu. Tu se odmarate, ugošćujete i provodite vreme sa porodicom i prijateljima. Drveni pod ima ključnu ulogu u tome kako ovaj prostor izgleda i deluje – daje toplinu, teksturu i kontinuitet koji povezuju celu prostoriju.



KUHINJA

Prirodna toplina za užurbane, moderne kuhinje

Kuhinja je jedna od najopterećenijih prostorija u domu. To je prostor za kuvanje, okupljanje i svakodnevni život, pa pod mora da spoji stil sa izdržljivošću i praktičnošću. Uz pravu konstrukciju i završnu obradu, drveni pod se u kuhinji odlično ponaša i unosi toplinu i karakter koji tvrdim podnim oblogama često nedostaju.



TRPEZARIJA

Profinjena osnova za zajedničke trenutke

Trpezarija je prostor za okupljanje, ugošćavanje i svakodnevne obroke. Drveni pod stvara elegantnu, a prijatnu osnovu koja se uklapa u trpezarijski nameštaj, rasvetu i dekor, uz izdržljivost za redovnu upotrebu. Bilo da je vaša trpezarija svečana ili opuštena, pravi drveni pod poboljšava atmosferu i povezuje prostor.



SPAVAĆA SOBA

Miran, udoban prostor za odmor

Spavaća soba je mesto za odmor i opuštanje, gde materijali treba da deluju prirodno, umirujuće i prijatno. Drveni pod je topla, bezvremenska osnova koja se lepo slaže sa mekim tekstilom, neutralnim bojama i slojevitim teksturama i pomaže da se stvori mirna atmosfera.



HODNIK I ULAZ

Izdržljiv, elegantan pod koji daje ton celom domu

Hodnici i ulazni prostori su među najkorišćenijim delovima doma. Oni stvaraju prvi utisak i po njima se hoda više nego po gotovo bilo kojoj drugoj prostoriji. Drveni pod ovde mora biti otporan, praktičan i vizuelno samouveren, kao prijatan prelaz ka ostatku doma.



KUPATILO I POMOĆNE PROSTORIJE

Stručni saveti za prostore osetljive na vlagu

Kupatila i pomoćne prostorije postavljaju posebne zahteve kada je reč o podovima. Velika vlažnost, prskanje vode i promene temperature znače da je pre izbora drvenog poda za ove prostore potrebno pažljivo razmišljanje.

REFERENCE

Prirodnjački muzej u Londonu

Prirodnjački muzej je jedan od najpopularnijih i najvažnijih londonskih muzeja, sa stotinama eksponata i zbirki iz sveta prirode. Kompanija Natural Wood Floor imala je zadovoljstvo da proizvede i isporuči drvene podove za glavnu suvenirnicu, galeriju ptica i prolaz sa fosilima u prizemlju muzeja.



Isporučeno

- **Pod:** višeslojni evropski hrast, uske daske
- **Dimenzije:** 100 × 20 mm
- **Površina:** 1168 m²
- **Završna obrada:** zaštitni lak Bonakemi Traffic
- **Projekat:** glavna suvenirnica, galerija ptica i prolaz sa fosilima
- **Lokacija:** Južni Kensington, London
- **Ugradnja:** FPS Flooring Ltd.

„Veoma smo zadovoljni novim podom – lepo se slaže sa našim zbirkama i uklapa se u prepoznatljivu, raskošnu arhitekturu zaštićene zgrade."

Rob Gammage, menadžer projekta u muzeju

„Svi smo oduševljeni novim podom u suvenirnici. Pomogao je da napravimo moderan, savremen prodajni prostor koji se uklapa u prepoznatljivu i zadivljujuću arhitekturu zgrade."

Sue Yeend-Curd, rukovodilac komercijalnih usluga za posetioce

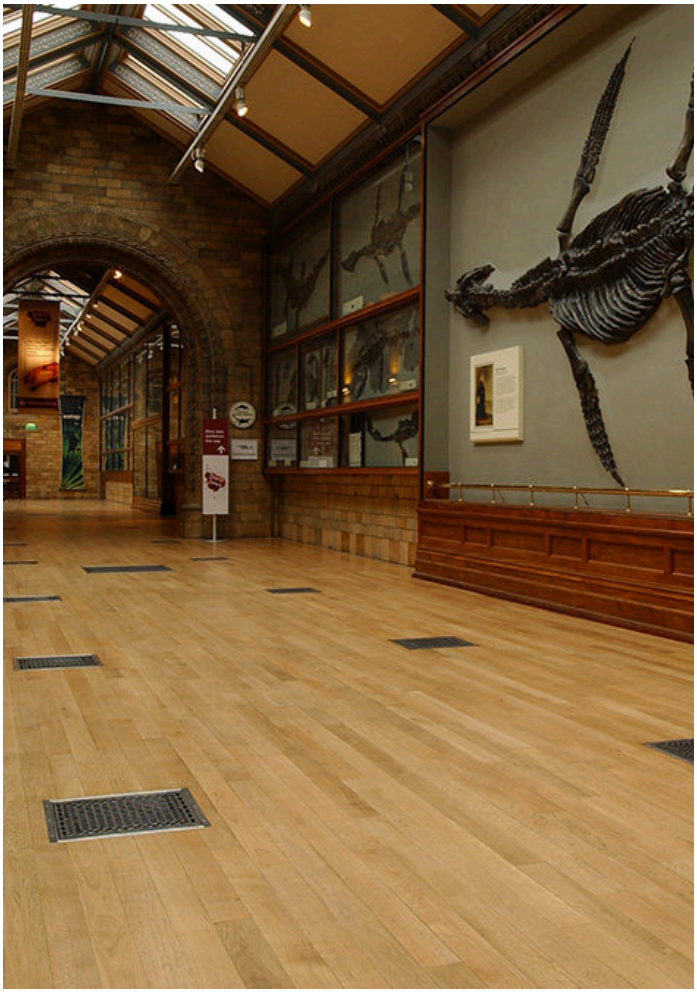
Sa čuvenom zgradom, zbirkama svetske klase i izuzetnim izložbama, Prirodnjački muzej privlači više od 3 miliona posetilaca godišnje, pa je pod morao biti izdržljiv, otporan i lak za održavanje. Obnovljena suvenirnica, koju je projektovao biro Mworldwide, deluje svetlo i savremeno.

Prirodnjački muzej podstiče otkrivanje, razumevanje i odgovorno korišćenje prirode, pa je bilo važno da Natural Wood Floor deli te vrednosti i može da potvrdi poreklo drveta FSC® sertifikatom. Natural Wood Floor je potpuno posvećen zaštiti životne sredine, a sve naše drvo potiče iz održivih izvora.









VELIKA BRITANIJA

Kuhinja okrenuta ka severu

Pod: višeslojni hrast **Prostor:** kuhinja i dnevni prostor porodične kuće

Kada je trebalo zastarelu kuhinju okrenutu ka severu pretvoriti u svetlo, moderno središte porodičnog života, vlasnici su se oslonili na ljubav prema uređenju doma i izabrali višeslojni hrastov pod kompanije Natural Wood Floor – a rezultat je zadivljujuć.

Ovom domu je bila potrebna potpuna obnova, kako bi odgovarao zahtevima savremenog života, uz očuvan klasičan šarm. Kuhinja i kupatilo su spojeni, a prostor proširen, pa je nastao otvoren, prozračan dnevni prostor koji deluje i sveže i toplo. Ali orijentacija ka severu bila je poseban izazov – kako sprečiti da prostor deluje tamno.

Tu nastupa višeslojni hrastov pod. Zahvaljujući tome što reflektuje svetlost i ima prirodnu teksturu, odigrao je glavnu ulogu u pretvaranju potencijalno mračne kuhinje u svetlo, prijatno utočište. Pod je topao pod nogama i bezvremenskog izgleda, pa je savršena osnova za spoj tradicionalnih, modernih i industrijskih elemenata koji definišu prostor.

Nova kuhinja spaja funkcionalnost i stil. Šareni elementi u Shaker stilu podsećaju na prošlost, a elegantne kvarcne radne ploče daju joj moderan pečat. Zidovi od gole cigle unose rustičan, industrijski osećaj, teksturu i karakter, i povezuju staro i novo. Hrastov pod je element koji sve objedinjuje – prirodni tonovi i izdržljivost čine ga idealnim izborom za uzemljenje različitih dizajnerskih elemenata.

Ali nije reč samo o izgledu – višeslojni hrastov pod je i praktičan izbor za užurbani porodični život. Napravljen je da podnese svakodnevno habanje, a da i dalje izgleda sjajno. Sa obradom koja je i otporna i laka za održavanje, to je dobitna kombinacija za one koji žele lep pod bez zahtevnog održavanja.

Vlasnici su želeli dom koji deluje i toplo i moderno, a spojem prirodnih tekstura i savremenog dizajna upravo su to i postigli. Višeslojni hrastov pod kompanije Natural Wood Floor povezuje sve u celinu i stvara svetao, prozračan prostor pun karaktera – savršenu pozornicu za porodični život.





JUGOISTOČNI LONDON

Kuća iz tridesetih godina 20. veka

Pod: višeslojni hrast **Šara:** chevron **Foto:** French + Tye

U jugoistočnom Londonu, dvospratna kuća iz tridesetih godina 20. veka prošla je kroz izuzetan preobražaj, spajajući moderan stil sa bezvremenskim elementima dizajna. Ovaj dom, nekada tipičan primer svog vremena, danas je dokaz promišljene obnove, a njegov najupečatljiviji element je elegantan višeslojni hrastov pod u šari chevrona kompanije Natural Wood Floor.

Vlasnici su imali smelu viziju: da se oproste od zastarelog rasporeda prostorija i dobiju prostran, otvoren dnevni prostor sa trpezarijom i kuhinjom. Pametno preuređenje zadnje fasade sada neprimetno povezuje unutrašnji prostor sa mirnom baštom, a pravi drveni pod ima ključnu ulogu u povezivanju celine. Zapušteni pomoćni objekat dobio je novi život kao kućna kancelarija, sa solarnim panelima koji napajaju pametnu bateriju – dokaz posvećenosti održivom životu.

U središtu novog uređenja bila je skladna paleta materijala. Neutralni tonovi – plute, višeslojnih drvenih dasaka i stolarije od brezove šperploče – daju toplu i prijatnu atmosferu u celoj kući. Dopunjuju ih akcenti kao što su betonske pločice, veseli cink žuti frontovi kuhinje i elegantno antracit sivo stepenište, koji nenametljivo povezuju različite delove doma.

U središtu dogradnje u prizemlju je kuhinja – prijatan, a elegantan prostor osmišljen da bude praktičan i lep. Ormari od brezove šperploče od poda do plafona ne samo da pružaju dovoljno mesta za sve potrebno već služe i za izlaganje omiljenih knjiga i porodičnih uspomena. Ovo rešenje po meri ima i sedište uz prozor, savršeno za jutarnju kafu ili čitanje dobre knjige.

Od upečatljivog višeslojnog hrastovog poda u šari chevrona do skladne palete materijala i pametnih arhitektonskih detalja – svaki element doprinosi domu koji zrači šarmom i sofisticiranošću. Ovo nije samo mesto za život već utočište – savršen spoj stila, održivosti i udobnosti u srcu užurbanog grada.




Andreas Gursky
Contemporary
Danish
Illustration
NASA
THE 2001 FILE
LESS
TYPING
MORE
DRAWING
ASTRONAUTS
OF INNER-SPACE
NEAL PRESTON
Problem Solved
Heathcock
1Q84
Ada Lovelace
Where the Sidewalk Ends

SARI, ENGLESKA

Viktorijanska kuća u Sariju

Pod: višeslojni hrast **Prostor:** kuhinja i trpezarija, isti pod u celom prostoru

Kada su novi vlasnici viktorijanske kuće sa tri spavaće sobe u Sariju prvi put ušli u nju, dočekala ih je jarko narandžasta kuhinja, oprema iz sedamdesetih i fasada od kulira. Bilo je jasno da je prostoru potrebna potpuna obnova, a njihov prvi izbor bio je višeslojni hrastov pod kompanije Natural Wood Floor. Zahvaljujući prirodnoj lepoti i izdržljivosti, pod je postao temelj preobražaja doma u svetao, prozračan prostor, savršen za druženja, uz očuvan viktorijanski šarm.

Kuhinja sada ima farbane drvene elemente i isti hrastov pod u celom prostoru, koji neprimetno povezuje dve različite celine: tamniju, dramatičnu kuhinju i meku trpezariju u pastelnim tonovima. Kombinovanjem dizajnerskih elemenata obe celine, par je stvorio skladan kontinuitet, a neprekinut hrastov pod povezuje celu prostoriju.

Okupana dnevnim svetlom kroz velike prozore ka bašti, kuhinja deluje otvoreno i prijatno. Površina hrastovog poda, koja reflektuje svetlost, pojačava ovaj efekat i osvetljava čak i dublje, tamnije tonove kuhinje.

Ovim strastvenim kuvarima izdržljivost je bila obavezna. Višeslojni hrastov pod pruža savršenu kombinaciju praktičnosti i elegancije – podnosi svakodnevne zahteve intenzivno korišćene kuhinje i zadržava bezvremenski izgled. Njegovi svetli, topli tonovi ističu i originalne tamnije stilske detalje, tipične za kuće iz tog perioda.

Sada, sa čistim, preglednim rasporedom i lepim hrastovim podom kao osnovom, par uživa u svetlom, otvorenom prostoru koji je savršen za porodični život i druženja. Višeslojni hrastov pod kompanije Natural Wood Floor bio je idealan izbor za ovaj moderan, a klasičan preobražaj.





VELIKA BRITANIJA

Kuhinja u dogradnji viktorijanske kuće

Pod: starinski obrađen hrastov parket **Projekat:** Anna Richmond Design

Pametna kombinacija materijala, uključujući lep višeslojni drveni pod kompanije Natural Wood Floor, savršeno spaja staro i novo u modernoj kuhinji dograđenoj uz viktorijansku dvojnu kuću.

Pošto su vlasnici želeli da prošire dom kako bi ostao udoban dok deca rastu, ideja je bila da se u prizemlju napravi jedan veliki kuhinjski i dnevni prostor za druženje. Dogradnjom ka zadnjem delu kuće dobijena je veća kuhinja, a ceo prostor ima više dnevnog svetla.

Obnovu je vodio tim studija Anna Richmond Design, sa zadatkom da stvori moderan, prijatan prostor, savršen za kuvanje, obedovanje i porodični odmor. Izazov je bio da se nova dogradnja uklopi u tradicionalni stil kuće i zadrži njen duh sredine 20. veka. Kuhinja bez ručki, farbana bojama Farrow & Ball i sa kamenim radnim pločama, kombinovana je sa starinski obrađenim hrastovim parketom, koji ne samo da lepo izgleda već i dobro prikriva tragove i izuzetno se lako održava – što je ključno u ovako užurbanom porodičnom domu.

Starinski obrađen hrastov parket u celoj dogradnji povezuje novi deo sa starom kućom i savršena je pozadina za kolekciju nameštaja iz sredine 20. veka.

Iako je u dogradnji kuhinja, to je morao biti i dnevni prostor – čist i svetao. Zadnja staklena vrata ka bašti su važan element, a parket određuje ton enterijera i povezuje moderne elemente sa originalnim viktorijanskim detaljima kuće.

U ovako velikom kuhinjskom i dnevnom prostoru koristili smo kombinaciju taktilnih materijala koji stvaraju toplinu i karakter i kada je izgled savremen – i tu parket naročito dobro funkcioniše. Odlično se slaže sa polumat kuhinjskim elementima, u kontrastu sa mermernim radnim pločama i bronzanim detaljima, pa se novi prostor nenametljivo uklapa u okruženje.





REFERENCE

Još projekata iz Velike Britanije



KLERKENVEL, LONDON

Skladište iz 1870-ih

Isporučeno: Premier hrast, višeslojne daske šire od 240 mm

U srcu užurbanog Klerkenvela, u centru Londona, skladište iz 1870-ih pretvoreno je u mirnu urbanu oazu za strastvenog kolekcionara nameštaja iz sredine 20. veka. Preuređeni prostor sada ima otvorenu kuhinju, dnevni boravak i trpezariju, sa galerijom i dve udobne spavaće sobe. Industrijski šarm skladišta je sačuvan – gola cigla i drvene grede podsećaju na njegovu istoriju pušnice mesa i ribe za obližnju pijacu Smitfild.



BATERSI, LONDON

Stan u potkrovlju, Mandeville Lofts

Isporučeno: termički obrađen hrast, prirodno ulje · Neil Davies Architects

Stan sa dve spavaće sobe i zajedničkim dnevnim prostorom, trpezarijom i kuhinjom opremao se za ekskluzivno tržište izdavanja. Umesto bezličnog „belog" stana, sačuvan je karakter postojećeg potkrovlja u bivšoj fabrici laka za cipele, kako bi ostao jedinstven. Termički obrađen hrastov pod kompanije Natural Wood Floor bio je savršen izbor, jer je otporan višeslojni drveni pod koji vremenom lepo stari.



JUGOZAPADNI LONDON

Kuhinja u kući u Arts & Crafts stilu

Isporučeno: bajcovani hrastov parket, šara riblje kosti

Za užurbanu četvoročlanu porodicu koja živi u prelepoj dvospratnoj kući u Arts & Crafts stilu u jugozapadnom Londonu, ključ nove kuhinje u dogradnji bio je svetao, moderan prostor sa dovoljno mesta za svakodnevni život. Zastakljena sa dve strane, otvorena kuhinja sa trpezarijom sada je okupana dnevnim svetlom i savršeno je mesto i za porodično vreme i za druženja. A temelj ovog preobražaja? Upečatljiv bajcovani hrastov parket u šari riblje kosti kompanije Natural Wood Floor.



JUGOZAPADNI LONDON

Kuća u nizu iz tridesetih godina

Isporučeno: višeslojni hrast · foto: Andrew Beasley Photography

U srcu jugozapadnog Londona, među užurbanim ulicama, nalazi se kuća u nizu iz tridesetih godina 20. veka, čiji su vlasnici penzionisani par koji je odlučio da obnovi dom umesto da se seli. Cilj je bio prostor koji odiše toplinom i karakterom, nešto neobično. Izbor višeslojnog hrastovog poda, koji se neprekinuto proteže kroz ceo prostor, nije bio samo estetski – trebalo je stvoriti neprimetan prelaz i skladan kontinuitet koji povezuje stare i nove delove doma.

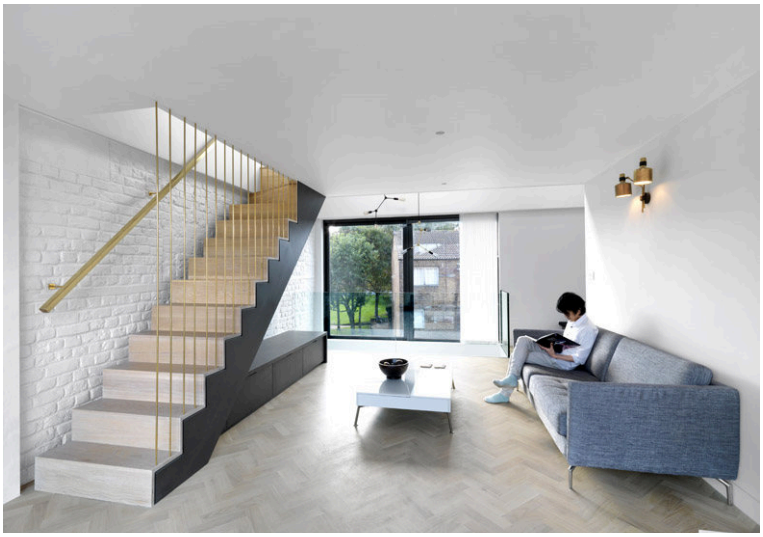


JUŽNI LONDON

Stan dizajnerke Anouske Anquetil

Isporučeno: hrastov parket, uljena obrada Silver White · Gilt Studio

Otvoreni prostori su veoma popularni, a izbor višeslojnog drvenog poda koji se proteže kroz celo prizemlje stvara neprekinut i skladan izgled. Upravo to je bio cilj Anouske Anquetil, jedne od vodećih britanskih dizajnerki enterijera, kada je odlučila da svom domu u južnom Londonu da luksuzan, a prijatan izgled. U želji da postigne osećaj kontinuiteta u celom stanu, Anouska je isti hrastov parket postavila i u hodnik i spavaće sobe. Čvrst, izdržljiv i lak za održavanje, ovo je savršen izbor za svaki deo doma, koji na svakom koraku dodaje karakter i ličnost.



ISTOČNI LONDON

Kuća u nizu u zaštićenoj celini

Isporučeno: višeslojni hrastov parket · Threefold Architects

Kada je biro Threefold Architects preuzeo potpunu obnovu četvorospratne kuće u nizu u zaštićenoj celini istočnog Londona, za pomoć su se obratili kompaniji Natural Wood Floor. Razlog? Kao dizajnerski klasik među podovima, smenjivanje šara u parketu stvara upečatljivu vizuelnu zanimljivost i inače tradicionalnom izgledu daje moderan pečat, u skladu sa ambijentom. Višeslojne hrastove daske imaju malo čvorova, što daje minimalistički izgled i veoma svetlu šemu, u skladu sa celokupnim zadatkom.



NAUČITE OD EKSPERATA

Nega i održavanje drvenih podova

Drveni pod je napravljen da traje i vremenom dobija karakter. Uz pravilnu negu i održavanje zadržaće izgled i svojstva mnogo godina. U Natural Wood Floor dajemo praktične savete koji vam pomažu da zaštitite pod i da on uvek izgleda najbolje.

Svakodnevno i redovno čišćenje

Čist pod se manje haba.

- Redovno metite ili usisavajte da biste uklonili prašinu i pesak
- Po potrebi koristite blago navlažen džoger
- Izbegavajte previše vode i mokro čišćenje
- Koristite sredstva namenjena drvenim podovima

Sprečavanje habanja i oštećenja

Preventivne mere produžavaju vek vašeg poda.

- Postavite otirače na ulazu da biste smanjili prljavštinu i vlagu
- Postavite zaštitne podloške na nogare nameštaja
- Ne vucite teške predmete po površini
- Održavajte stabilnu vlažnost vazduha u prostoru

Uljeni i lakirani podovi

Različite završne obrade zahtevaju nešto drugačiji pristup.

- Ističu prirodan izgled drveta
- Omogućavaju lokalne popravke
- Povremeno ih treba ponovo nauljiti
- Imaju zaštitni sloj na površini
- Ređe zahtevaju održavanje
- Daju ujednačenu, izdržljivu završnu obradu

Vlaga i uslovi u prostoru

Drveni pod je najbolji u stabilnim uslovima.

- Izbegavajte vodu koja stoji na podu i dugotrajnu izloženost vlazi
- Održavajte ujednačenu temperaturu u prostoru
- Provetravajte gde je potrebno
- Promene godišnjih doba mogu izazvati blagi rad drveta, što je prirodna osobina drveta

Popravke i obnova

Vremenom se mogu pojaviti tragovi habanja.

- Manji tragovi se često mogu ukloniti odgovarajućim sredstvima
- Uljeni podovi omogućavaju lakše lokalne popravke
- Višeslojni pod se može brusiti i ponovo završno obraditi
- Mogućnost obnove površine jedna je od glavnih prednosti pravog drvenog poda

Česta pitanja

- Redovno koristite meku četku ili usisivač i čistite blago navlaženim džogerom uz odgovarajuća sredstva.
- Uz pravilnu ugradnju i održavanje drveni pod može trajati decenijama.
- Čišćenje parom se ne preporučuje, jer previše vlage može oštetiti pod.

NAUČITE OD EKSPERATA

Uputstvo za ugradnju drvenih podova

Izbor kvalitetnog drvenog poda samo je deo posla. Pravilna priprema i ugradnja su ključni da bi pod radio onako kako treba i zadržao izgled tokom godina.

Aklimatizacija

Drveni pod treba ostaviti da se aklimatizuje u prostoru pre ugradnje. Tako se daske prilagođavaju temperaturi i vlažnosti prostorije.

- ☑ Pod držite u originalnom pakovanju dok ne budete spremni za ugradnju
- ☑ Proverite da li grejanje radi
- ☑ Održavajte ujednačene uslove u prostoriji

Priprema podloge

Podloga mora biti odgovarajuća pre početka ugradnje.

- ☑ Čista, suva i bez nečistoća
- ☑ Ravna i konstruktivno stabilna
- ☑ Izmerena vlažnost, u dozvoljenim granicama

Načini ugradnje

Pravi način ugradnje zavisi od vrste poda i podloge.

- ☑ Plivajuća ugradnja: Daske se postavljaju preko podložnog sloja, bez direktnog pričvršćivanja za podlogu. Pogodno za mnoge višeslojne podove.
- ☑ Lepljenje: Daske se lepe direktno za podlogu, što daje čvrst i stabilan osećaj pod nogama.
- ☑ Zakucavanje: daske se zakucavaju kroz pero za drvenu podlogu, pod uglom od 45°.

Širenje i rad drveta

Drvo je prirodan materijal i širi se i skuplja sa promenama vlažnosti.

- ☑ Po obodu prostorije moraju se ostaviti dilatacione fuge
- ☑ Fuge se pokrivaju lajsnama ili profilima
- ☑ Dovoljan razmak sprečava izdizanje i deformacije

Podno grejanje

Mnogi višeslojni podovi pogodni su za ugradnju preko podnog grejanja.

- ☑ Temperatura se mora menjati postepeno
- ☑ Temperatura površine mora ostati u preporučenim granicama
- ☑ Vlažnost se mora pažljivo kontrolisati

Nakon ugradnje

Kada je pod postavljen:

- ☑ Izbegavajte veće opterećenje tokom prvog perioda sleganja
- ☑ Zaštitite površinu tokom preostalih radova
- ☑ Pridržavajte se preporuka za čišćenje

Važna napomena: Ove informacije služe kao podrška pravilnoj ugradnji. Natural Wood Floor ne izvodi radove na ugradnji i preporučuje angažovanje iskusnih, kvalifikovanih majstora za najbolje rezultate.

UZORCI DOSTUPNI NA ZAHTEV

Pogledajte drvo uživo pre odluke

Zatražite uzorke

1. Izaberite

Do tri uzorka iz kataloga ili sa sajta www.naturalwoodfloor.rs.

2. Pošaljite upit

Pomoću kalkulatora izračunajte količinu (+10% viška) i javljamo se sa ponudom.

3. Pogledajte kod kuće

Kontaktirajte nas i dogovorićemo najlakši način isporuke uzoraka na teritoriji Srbije.



KONTAKT

Pošaljite upit, javljamo se sa ponudom

+381 XX XXX XXXX

office@naturalwoodfloor.rs

www.naturalwoodfloor.rs

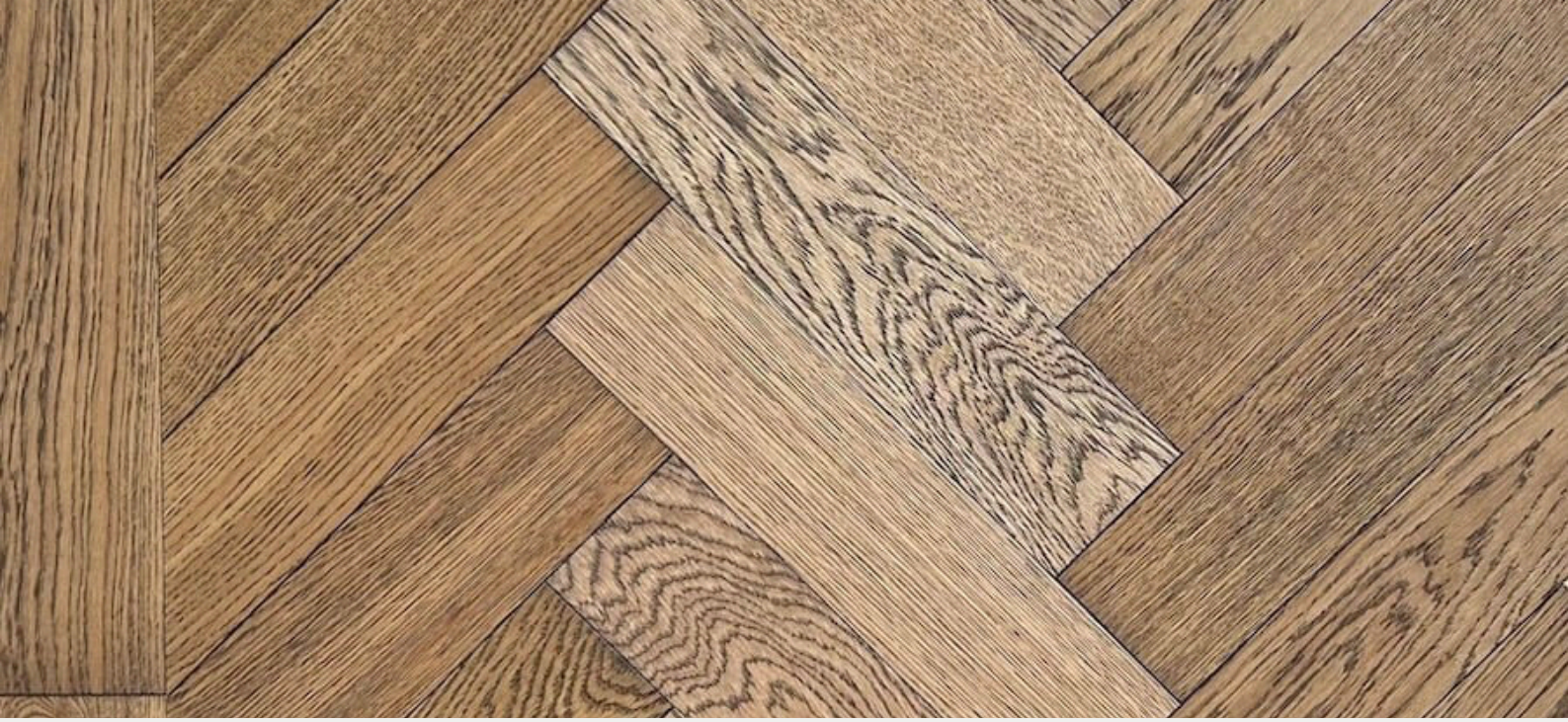
Ponuda po upitu

Uzorci dostupni na zahtev

Dostava na upit



30+ godina iskustva | Sopstvena proizvodnja | 100% održivo drvo | Uzorci dostupni na zahtev



THE NATURAL WOOD FLOOR CO

Pažljivo izrađeni podovi koji traju

30+ godina iskustva	Sopstvena proizvodnja	100% održivo drvo	Uzorci dostupni na zahtev

office@naturalwoodfloor.rs
+381 XX XXX XXXX